**Продюссер РВ емтихан сұрақтары**

1. дыбыстың табиғилығы дегеніміз не ?
2. дауыс пен дыбыстың айырмашылығын түсіндіріңіз
3. әуен мен музыканың үндестігін айтыңыз
4. дыбыстың адамзатқа әсерін баяндаңыз
5. музыканың құбылыстарды суреттеуі дегеніміз не?
6. дауыстың адамға әсерін түсіндіріңіз
7. музыканың адамның сана сезіміне әсері
8. ақпараттың эмоциональдық сипатын түсіндіріңіз
9. ақпаратқа қойылатын талаптарды түсіндіріңіз
10. журналистің кәсіби деңгейін көтеретін тәсілдерді түсіндіріңіз
11. дауыстың компьютерлік өңделу ерекшелігін түсіндіріңіз
12. компьютерге дыбысты енгізу бағдарламасы жөнінде айтыңыз
13. дыбыстың акустикалық сипатын айтыңыз
14. дыбыс ырғағы дегеніміз не?
15. еркін әңгімелесудің психологиялық жағымдылығы дегеніміз не?
16. жазу мен айтудың категориялық ерекшеліктерін түсіндіріңіз
17. сөйлеушінің түр әлпетіндегі реакциялық өзгерістердің иірімі дегенді түсіндіріңіз
18. сөйлеу мәдениетінің әлеуметтік маңызын айтыңыз
19. ақпараттық байланыс құралдарының ортақ тақырыбы дегенді қалай түсінесіз?
20. мазмұнды фактуалды ақпарат дегенге мысал келтіріңіз
21. дыбыстық бейнелеудің психологиялық элементтерін түсіндіріңіз
22. дауыс пен дыбыстың психологиялық аспектісі дегеніміз не?
23. ойдың дискурстық өзгеріске ұшырауы туралы айтыңыз
24. сұхбат ұйымдастырудың методологиясы жөнінде әңгімелеңіз
25. эстетикалық әңгіменің құрылымы дегенді қалай түсінесіз?
26. дыбыстық бейнелеу мен сипаттарға мысал келтіріңіз
27. « өлшеусіз ғұмыр» телехабарының сценарлық мәтінін жазыңыз
28. « бір сәт – бүкіл ғұмыр» радиохабарының сценарлық үлгісін жасаңыз
29. дыбыстық өңдеу бағдарламаларының түрлері мен ерекшелігін атаңыз
30. Қазақстандағы радиоарналарды атаңыз және құрылымын түсіндіріңіз
31. радиоақпарат тасымалдаушы құралдардың түрлерін атап,құрылымын түсіндіріңіз
32. хабар дайындауда мәтіннің бірлестігі дегеніміз не?
33. радиоақпараттың әлеуметтік құндылығы деген тақырыпқа пікір білдіріңіз
34. радиодиалектикалық байланыс дегенді түсіндіріңіз
35. радиотанушы ғалым Намазалы Омашевтің ғылыми тұжырымын мысалмен түсіндіріңіз
36. қазіргі ақпараттық технологиялар және адам құндылығы дегеніміз не?
37. радиохабардың интеллектуалдылығы және қоғамдық жүйе дегенді түсіндіріңіз
38. радиооңлайн хабарын ұйымдастыру тапсырмасына сценарлық үлгі жасаңыз
39. аудиоөңдеу технологиясының түрлерін атаңыз
40. радиохабарды ұйымдастырудың аутсорсинктік маңызын түсіндіріңіз
41. радионың ақпараттық құзыреттілігі деген не?
42. радиожарыссөздің сценарлық үлгісін жасаңыз
43. көркем мәтіндегі авторлық баяндаудың ерекшелігін түсіндір
44. дауыстың суреткерлігі дегеніміз не?
45. синтездік мәтіннің тыңдарманға әсері дегеніміз не?
46. мультимедиялық технологияның радиохабар әзірлеудегі ерекшелігін түсіндір
47. әңгіме айту өнері – Көпен Әмірбектің Асанәлі Әшімовпен әңгімесінің маңызын түсіндіріңіз
48. аудиоконтейнер дегеніміз не?
49. Баяндауды жанды суретке жақындату
50. шешендік өнер дегенді мысалмен түсіндір
51. сөз өнері дегеніміз не?
52. мәтіндегі ақпараттық сипатты түсіндір
53. дауыстың поэтикалық көркемдігі дегеніміз не?
54. радиожанрлардың ерекшелігін түсіндір
55. жасанды дауыс пен дыбыстың айырмашылығын айт